_ AVRIL 2024 _ Offert par Edit & POllux, tiers-lieu saint-gillois

n°25

BAM*

*Bicolor Artistic Media

« Coulées vertes »
à voir au verso

ABONNEMENTS :

/// LE JOURNAL QUI RÉSEAUTE EN RISO

entre Nîmes et Aigues-Mortes en passant par Arles

LA ROUE TOURNE



La fin bouscule nos routines.
Sans même porter une grande attention, la fin est là, annoncée puis effective. Affective aussi.
David LepOle a été dans l'aventure du théâtre du Périscope à Nîmes pendant 16 années avec "Videotchat" puis la "Petite fabrique".
Les aléas de la programmation et les restrictions budgétaires ont eu raison de cette longue histoire avec le quartier Gambetta.
Une certaine émotion est belle et bien là, palpable. C'est une conclusion mais aussi peut-être une ouverture.

Le travail artistique dans les quartiers paupérisés est toujours l'occasion de créer des liens avec les gens, les lieux.
Inventer des formes et des narrations reste un sport.
Pas toujours évident de mobiliser les habitants.
Nous avions les ados qui étaient fidèles participants.
Certains garderont un souvenir de ces moments d'inventions filmiques et numériques.
Des bulles de libertés inscrites dans leurs existences, des viatiques pour leurs imaginaires et des fenêtres sur autre chose que les soucis..
Mais ce n'est pas évident de garder la dragée haute à toutes les tendances du management culturel en mode quantification et évaluation des "projets".
L'année 2024 est marqué par un terrible serrage budgétaire orchestré par monsieur Bruno (romancier coquin à ses heures).
Monsieur Bruno s'est fait tiré les oreilles par monsieur Manu, il faut réduire la dette.
Ce discours sur les dépenses publiques est délétère. Pour relativiser ces contes que nos hommes politiques ne cessent de nous servir [cliquez le Qrcode] Un jour les gens se dresseront contre ces situations qui ne font que renforcer les inégalités.
Un jour ... Aussi il y a sans doute à ré-inventer quelque-chose.

Par David LepOle, Saint-Gilles

NUIT DE LA ROQUETTE

Alors que les yeux du monde entier se posent sur Arles pendant les Rencontres Internationales de la Photographie, c'est dans la populaire Roquette que le Comité d'Intérêt de Quartier propose depuis 2009 sa belle Nuit (de la Roquette). Elle a lieu tous les ans, la soirée du premier jeudi du mois de Juillet.

La COVID étant passée par là, c'est en 2023 que la Nuit renaissait de ses cendres dans cet endroit tant aimé des locaux et voyageurs. Cette année encore, la revoilà ! L'appel à participation vient de sortir ! Les habitants de la roquette montreront, dès 18h, le 4 juillet 2024, leurs plus belles photos et accueilleront d'autres artistes amateurs ou professionnels pour illuminer ensemble les ruelles, les façades déjà verdoyantes, les cours tapis dans l'ombre, les préaux vidés des écoliers.

Sur le thème de « ça pousse » (thématique propre au CIQ pour la communication générale mais non imposée aux participants), l'édition 2024 s'annonce épanouissante. En effet depuis ces 15 ans, elle en a vu grandir des habitants et des projets ! Vous êtes toutes et tous invités à y participer si vous en avez envie avec un projet artistique, en donnant un coup de main, en prêtant l'un de vos murs, une prise électrique ou encore en mode « spectateur » parce que déambuler dans la nuit est toujours agréable.

Pour s'inscrire, rien de plus simple :
- Envoyez un email à lux@tntb.net ET/OU
- Passer rencontrer la belle équipe et les autres participants lors des réunions de préparation prévus les 6 et 23 mai, entre 18h et 20h, à la Maison de quartier, sur la Place Paul Doumer à Arles afin de partager vos idées et offrir votre aide.

La date limite pour figurer au programme qui sera édité en 5000 exemplaires est calé au 31 mai 2024.
La Roquette, un quartier où on se dit Bonjour !
SALUT...

Par Lucie Ferlin, Arles

Edit & POllux /
Etablissement de l'association TNTB à St-Gilles, qui a pour objectif de créer une dynamique autour des arts plastiques et numériques.

_ Ne pas jeter sur la voie publique

Imprimé en risographie sur papier recyclé /
conçu sur logiciels libres

Vous souhaitez prendre part au projet ?
CONTACT : lux@tntb.net / 09 70 90 47 73

n°25 _ AVRIL 2024 _

« La roue tourne » à lire au recto

COULEES VERTES

Chacun prend conscience de la nécessité d'avoir de l'ombre et de la fraîcheur pendant les épisodes de canicule. Ces derniers se multiplient même si les sceptiques se raccrochent à des idées préhistoriques. C'est pourquoi la société civile se doit de prendre le relais.
Nombre d'associations, collectifs, collectivités locales mettent en place des actions pour "déminéraliser" les villes.
Des citoyens s'activent pour planter des grimpantes et autres, pour prévenir les grosses chaleurs et changer les espaces urbains.
Tout n'est pas si facile et planter des arbres se heurte à la réalité des "réseaux". On ne peut plus facilement trouver la terre.
Il faut casser 10-20cm de béton/goudron.
Dans le coin nous pouvons évoquer plusieurs exemples : Marguerittes qui s'engage avec une action dans les écoles...

Puis à Saint-Gilles où un collectif associatif a reçu le soutien de la fondation Vinci pour la cité, afin de végétaliser le quartier politique de la ville. Le conseil citoyen est à la manœuvre avec 4 associations et le concours de la municipalité. Ainsi la création de deux "pouponnières/pépinières" à proximité des écoles de Sabatot et du centre ancien serviraient à planter dans la ville. Il s'agit de voir loin dans le temps et d'embarquer une génération dans ce travail de "coulée verte".
Ce collectif rêve de voûtes végétales, d'arbres en micro-forêt partout où cela sera possible...
Afin de lancer le mouvement, des projections sur des façades du centre ancien et de Sabatot sont en projet. Ce sera une manière de montrer ce que les associations imaginent pour changer le quartier. Ce sera les prémices d'une "fête à la végétalisation".

...Par David LepOle



TIRAGE POKEMON



Pyroli vous accompagne tout le mois, son énergie fulgurante va vous pousser à entreprendre moult choses inattendues et innovantes.
Mais lesquelles? A vous de tendre l'oreille et d'écouter votre petite voix intérieure! Garder le cap emflammé mais attention au Roussi car ça peut sentir!!!
Santé: Vous péter le feu!
Amour: Le feu ardent de l'amour vous submergera de sa passion devorante mais gare tout de meme à ne pas vous bruler les ailes (900 dégrés, c'est vraiment chaud bouillant).

...Par Véronique Courousse



Ce mois çi, vous serez comme un poisson dans l'eau! Alors si la piscine n'est pas loin de chez vous, n'hésitez plus à y plonger corps perdus dans un océan de douceur.
Cette carte symbolise la reliance à notre mère, Terre Mère, la mamma quoi, celle qui nous donne à manger! Récolter les fruits de cette douceur maternelle et faites en des confitures!
Santé: Plongeon de bonne humeur , écailles en pagailles !
Amour: L'eau vive qui sommeille en vous fera naitre une cascade jaillissante d'amour inconditionnel!



Le mois s'achevera avec une note légèrement électrique! on dirait qu'il y a de l'electricité dans l'air! Bas les pattes petite fée électricité!
Santé: Pour vous refaire une " petite santé",Magnéti vous suggère de vous éloigner des ondes électromagnétiques: une seul champ possible: direction la pleine nature, loin de toute humanisation:
Amour: Vous ne ferez plus qu'un avec votre compagnon de vie, qu'il soit de forme animale ou humaine, une véritable attirance magnético sensuelle s'offrira à vous.

ANNONCES

RECHERCHE BÉNÉVOLES !
Dans le cadre de la 4ème édition de ACTE, festival de la biodiversité au Château d'Espeyran à St Gilles, nous recherchons des bénévoles pour aider à l'installation, désinstallation, accueil des artistes, bar, transport... !
Les 30 et 31 mai, 1 et 2 juin
Si interessé(e)s.
contact : lux@tntb.net

Le 15 mai spectacle TROPICDRAMA en échauffement de ACTE#4. Ceci aura lieu grâce au partenariat avec Les Tours et Remparts d'Aigues-Mortes ainsi que le collectif "Les Locataires" et Valparess, qui sont en résidence de territoire en petite Camargue.
C'est gratuit, ouvert à tous et ça se passera à 20h dans la Tour de Constance à Aigues-Mortes.
Des ateliers proposés par les artistes auront également lieu les 20 et 27 avril au centre social Marie Durand, toujours à Aigues-Mortes.
Merci à eux et aux financeurs, la DRAC et le CD30.

TEASER ACTE#4
Par Marion Chabert et Paul Chauchard