n°1

B.A.M*

*Bicolor Artistic Media

Edit & P0llux est un établissement de l'association TNTB. Il a pour objectif de créer une dynamique à Saint-Gilles autour des arts plastiques et numériques.

Facebook: @EditP0llux
Instagram: @edit_et_p0llux_2.0

n°1 _ JANVIER 2022 _ "Raconter des trucs d'ici"

« la tour » à lire au verso

APPEL A PARTICIPATION

Depuis une année, à la faveur de la résidence de territoire Habit(er) nous éditons le B.A.M.
Nous contons le territoire à notre façon, en mots, en images.
Une petite musique s'est installée doucement.
Nous sommes entrés dans un rythme de Fabrication/Diffusion.
Difficile de changer une habitude.
Nous sentons que cette feuille de nouvelles, a rencontré le goût de certains. Vos retours sont toujours bienvenus...
C'est important de donner de la voix. La pluralité des points de vue est nécessaire.
Personne ne dira le contraire.
Même si on ne peut que le déplorer, la tendance est à la contrainte dans le champs des idées. Les forces de marchés imposent une doxa étouffante. Des noms d'oiseaux, des étiquettes pour effacer l'autre. Il faut pouvoir choisir ses humanités.
L'intolérance est une terrible prison.

Pour faire court, nous allons continuer l'aventure de ce journal mono-page.
Et "Jusqu'ici tout va bien"...
Nous donnerons dans le chien écrasé avec panache.
Nous vous dirons des histoires d'ici.
Nous serons un lieu pour les acteurs du coin, pour raconter leurs initiatives.
Enfin pas tous, nous ferons dans l'affinité, sans pesanteurs, avec grâce.
À ce sujet nous vous invitons à lire ce petit livre. Il faut savoir tracer des lignes, des liens...

Bref vos contributions sont attendues pour donner vie à notre petite aventure sur ces terres de Camargue...



Photographie d'illustration,
projet "dis moi 10 mots"
avec la médiathéque E.Cazelles _ avril 2021

NOTRE PLANETE A BESOIN D'AIR PUR

En novembre dernier est née l'association "NOS ACTES". Elle a pour objet de contribuer à la cause commune de protection du vivant et de préservation de la biodiversité par le biais de projets collaboratifs.
Contact : yolande.coomans@orange.fr

Depuis que nous avons découvert que la terre n'est pas le centre du monde, que la Voie lactée n'est pas l'Univers, que cet Univers a une histoire et qu'il aura une fin si nous ne prenons pas conscience qu'il faut, de toute urgence, agir pour que la biodiversité ne soit pas en danger de disparaître ; la vie de l'humanité est menacée par le réchauffement climatique et la pollution grandissante.

Notre Univers a une longue histoire, les êtres vivants qui le peuplent depuis des millénaires sont le résultat d'une lente évolution, commencée depuis le Big Bang, puis la naissance de la Vie, en suivant une trajectoire d'une complexité croissante.

Pourtant les grandes questions demeurent : d'où venons-nous ? Où allons-nous ? Sommes- nous seuls dans l'Univers ? Et sous l'immensité du ciel, nous sommes obligés de constater qu'il est de plus en plus noir, car les étoiles sont cachées par la pollution que nous n'avons pas pu freiner..

Parce que l'homme a rompu l'équilibre de sa planète-terre. Là où tout semblait immuable, dans un équilibre presque parfait, nous découvrons aujourd'hui, que par notre insouciance et notre courte-vue, la vie sur cette belle planète est en danger. Ses ressources nourricières s'appauvrissent. Là où régnait l'harmonie entre tous les vivants, nous découvrons aujourd'hui la menace de la disparition de ce bel équilibre.

Allons-nous nous endormir dans une insouciance coupable face à ces dangers ou choisissons-nous de mobiliser nos meilleures énergies pour offrir à nos enfants une vie plus sereine, une terre nourricière pour tous ses habitants ?
L'homme possède une intelligence plus développée que toute autre espèce. Mais quand cette intelligence se met à détruire l'équilibre de sa terre, en brûlant les forêts, en exterminant les bêtes,- nos alliés depuis toujours- , en appauvrissant les sols, il est devenu urgent de se mettre à penser ; rien ne peut plus continuer comme avant.

Ici et aujourd'hui nous sommes responsables de la suite de l'histoire de notre humanité : un horizon presque infini mais menaçant s'ouvre devant nos yeux inquiets.

Il n'est plus possible de rester sourds et muets devant les menaces qui pèsent sur cet horizon-terre.

Par Yolande Coomans,
Inspiré de "Dialogue sous les étoiles"
de Hubert Reeves et
Jean-Pierre Luminet

_ Ne pas jeter sur la voie publique

Imprimé en risographie sur papier recyclé /
conçu sur logiciels libres

Vous souhaitez prendre part au projet ?
CONTACT : lux@tntb.net / 09 70 90 47 73

n°1 _ JANVIER 2022 _ "Raconter des trucs d'ici"

« Notre planète a besoin d'air pur » à lire au recto



Photographie de l'exposition urbaine "Street photo#2"_ par Lux, Saint-Gilles, décembre 2020 >

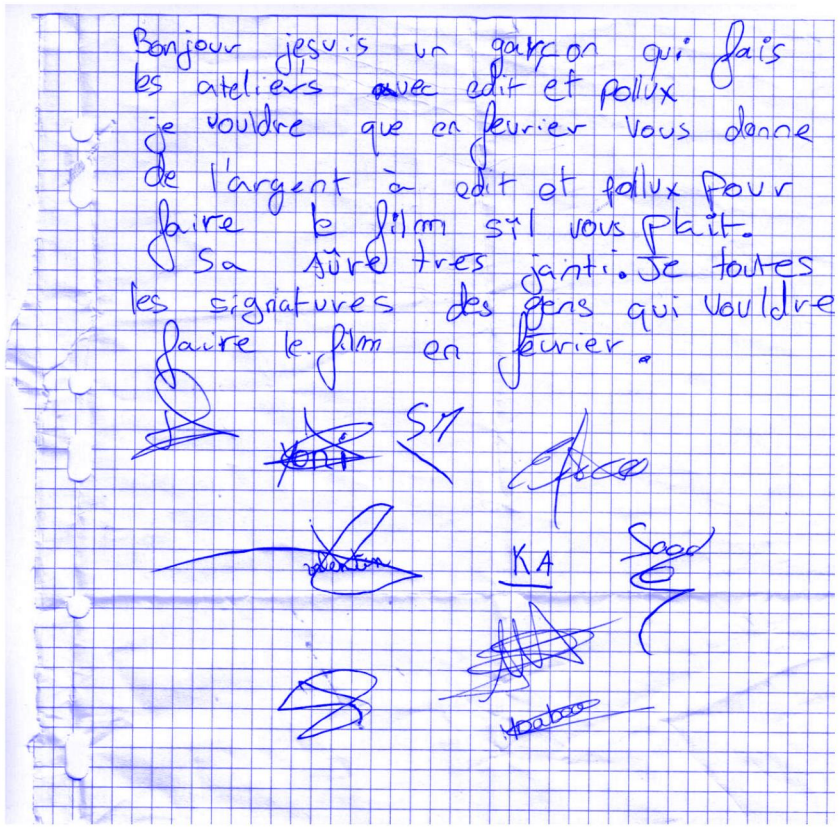
LA TOUR

A saint gilles il y a de très belles porte, certaines datent du 18eme, oui Saint gilles s'est expansé au 18e. Il y a une porte qui est particulièrement belle, la fresque qui est au-dessus est magnifique et l'embrasure, fait penser à une porte de l'antiquité, ou au moyen âge, enfin au passé.
Cette porte est massive on dirait qu'elle veut refermer quelque chose, un coffre, garder un secret, un trésor. Derrière il y a une jeune femme qui s'appelle Régine elle est en train d'écrire une lettre d'amour, un amour interdit, nous sommes au 18ème siècle à l'époque il fallait se marier avec la même famille être du même rand, là on est chez les nobles. La jeune femme est au tout début de l'histoire, elle aimerait une belle lettre, une belle lettre d'amour qui exprime ses sentiments, beaucoup de sentiments, et une lettre bien manuscrite aussi. Elle sait qu'en aimant cet homme, elle sera rejetée par a famille pour toujours, mais elle prend le risque. Le jeune homme elle l'a rencontré à l 'Abbatiale lors de la messe du dimanche, au premier regard, elle l'a aimé, un coup de foudre, elle a perdu ses moyens, elle n'arrivait plus à parler, elle était comme figé, statique, immobile, une statue d'amour. Alors elle a décidé d'écrire cette lettre pour lui donner rendez-vous tout en haut de la tour celle de l'hôtel particulier. Pour ce rendez-vous, elle demandera aux étoiles et à la lune d'être les témoins ce sera magnifique ! Il y aura ce soir là un ciel divinement limpide, net et des étoiles, les étoiles c'est comme des diamants il y a beaucoup de couleurs, des bleus, des rouges, des jaunes.
Et elle lui dira « Avec la Voie Lactée je t'offre une rivière de diamants , sous ce ciel étoilé je te déclare mon amour, je t'aime et je t'aimerai jusqu'à la fin de ma vie et peut-être après la mort. »!

Vanessa et Dimitri
Avril 2021

Résidence CIRCUIT_COURT/SAINT_GILLES/ Histoires inventées avec Corinne Sérapion

COUP DE COEUR



Cette lettre est à l'initiative de Jonathan (le prenom à était modifié...ou pas !), adhérent de 13 ans et grand fan des ateliers vidéo de Edit & P0llux.
Ces stages de vacances auront bien lieux mais on voulait tout de même partager avec vous ce petit mot "coup de coeur" qui nous conforte dans nos activités avec ces jeunes Saint-Gillois.

L'Equipe de Edit & P0llux

TIRAGE DE CARTE POKEMON



Faute de savoir questionner les astres et trop respectueux du tarot marseillais de Jodorowsky, nous avons opté pour le tirage de cartes "pokémon".
Chaque mois vous pourrez lire et vous appuyer ou non sur notre interprétation de ce jeu.

Pour ce mois de janvier 2022, nous avons tiré "Baudrive"; le vent perturbant qui semble destabiliser les actions en cours...gardez le cap !
"Archéodong" et son choc mental qui inflige des dégats supplémentaires tandis que "Phanpy" semble nous venger en en infligeant aux autres.
Par contre avec ce petit dernier éléphant bleu calinant dans son lit, j'ai envie de terminer sur une note un peu plus douce et moelleuse comme une ruée d'ondes positives qui nous tomberait à tous dessus.